

AVVISO AI SIGNORI COLLABORATORI

Per uniformare il più possibile i testi e migliorare grafica e lettura, i Signori Collaboratori sono invitati a tenere in particolare considerazione i seguenti criteri.

FORMATO DEI TESTI E SUPPORTI

1. I contributi, corredati da un titolo e da un *abstract* in lingua inglese e da quattro parole chiave in lingua inglese, devono essere inviati alla Redazione in formato sia cartaceo sia elettronico (file .doc oppure .docx). In alternativa al formato cartaceo, si può inviare un file .pdf. Si prega specificare in calce al contributo nome, cognome e struttura di appartenenza.

2. *Fonts* per il greco: si prega di utilizzare un font unicode.

NEL TESTO E NELLE NOTE (citazioni testuali, abbreviazioni, manoscritti)

- le citazioni in lingue moderne fra virgolette basse (« »);
- le virgolette alte (“ ”) solo per sottolineare o enfatizzare un termine o un'espressione;
- citazioni lunghe in corpo minore tondo;
- salti di citazione segnalati con tre puntini fra parentesi quadra [...];
- le citazioni dei testi classici greci e latini senza le virgolette, quelli latini in corsivo;
- indicazione completa dei numero di versi o capitoli o paragrafi (ad es. vv. 11-18, non 11-8);
- parole latine o straniere isolate, locuzioni ed abbreviazioni latine (*scil.* = *scilicet*; *sic*; ecc.), indicazioni di recto (*r*) e verso (*v*) per le carte dei manoscritti in *corsivo*;
- i numeri di nota, in esponente, precederanno sempre i segni di interpunzione e le parentesi;
- i *sigla codicum* in **grassetto**, ad es. **S**, **v**, **A**, ecc.;
- si dà qui l'elenco delle abbreviazioni di uso più comune:

a cura = a c.;

ad locum = *ad loc.*;

capitolo/i = cap./capp.;

colonna/e = col./coll.;

confronta = cfr.;

eccetera = etc.;

Eadem = Ead.;

editore/i = ed./edd.;

exempli gratia = e.g.;

ibidem = *ibid.*;

Idem = Id.;

Introduzione = introd.;

linea/linee = l./ll.;

luogo/luoghi citato/i = l.c. /ll.cc.;

manoscritto/i = ms./mss.;

nota/e = n./nn.;

numero/i = nr./nrr.;

nuova serie = n.ser.;

pagina/e = p./pp.;

paragrafo/i = §/§§;

scilicet = scil.;

seguente/seguenti = s./ss.;

sub voce/sub vocibus = s.v./s.vv.;

supplemento = suppl.;

tavola /e = tav./tavv.;

traduzione = trad.;

vedi = vd.;

varia lectio/variae lectiones = v.l./vv.ll.;

verso/i = v./vv.;

volume/i. = vol./voll.

- citazione degli autori antichi latini secondo il *Thesaurus linguae Latinae*:

ad es.: Cic. *off.* 3,121;

Lucr. 6,121;

Sen. *clem.* 2,7,5;

- citazione degli autori greci secondo il Liddell-Scott-Jones 1940⁹ con *Supplement* del 1996, salvo esigenze di maggiore chiarezza, in particolare per i seguenti autori:

Aeschylus = Aesch. (*Ag.*, *Ch.*, *Eleg.*, *epigr.*, *Eum.*,
fr., *Pers.*, *Prom.*, *Sept.*, *Suppl.*)

Apollonius Dyscolus = Ap. Dyc.

Apollonius Rhodius = Ap. Rh.

Apollonius Sophista = Ap. Soph.

Bacchylides = Bacch.

Demosthenes = Dem.

Dio Cassius = Dio Cass.

Dio Chrysostomus = Dio Chrys.

Diodorus Siculus = Diod. Sic.

Diogenes Laertius = Diog. Laert.

Dionysius Halicarnassensis = Dion. Hal.

Dionysius Thrax = Dion. Thr.

Etymologicum Magnum = Et. M.

Etymologicum Symeonianum = Et. Sym.

Euripides = Eur.

Herondas = Herond.

Hesychius = Hesych.

Hippocrates = Hippocr.

Hymnus ad Apollinem = H. Hom. Ap. (e così via:

H. Hom. Bacch., H. Hom. Cer., H. Hom. Mart.,

H. Hom. Merc., H. Hom. Pan., H. Hom. Ven.)

Iosephus Flavius = Ios. Fl.

Isaeus = Isae.

Isocrates = Isocr.

Longus Sophista = Long. Soph.

Origenes = Orig.

Philo Iudaeus = Philo

Philodemus = Philod.

Pindarus = Pind.

Plato = Plat. (*Charm.*, *Crat.*, *Crit.*, *Eryx.*, *Gorg.*,

Lach., *Leg.*, *Lys.*, *Men.* [= *Meno*], *Menex.*, *Phaed.*,

Phaedr., *Parm.*, *Prot.*, *Resp.*, *Symp.*, *Soph.*,

Theaet., *Theag.*)

Plutarchus = Plut.

Polybius = Polyb.

Quintus Smyrnaeus = Quint. Smyrn.

Rhetores Graeci = RbGr

scholion = schol. (*scholia* = scholl.)

Sextus Empiricus = Sext. Emp.

Sophocles = Soph.

Strabo = Strab.

Suda = *Suda*

Synagoge = Syn.

Theocritus = Theocr.

Theognis = Theogn.

Theophrastus = Theophr.

Thucydides = Thuc.

Triphiodorus = Triph.

Xenophon = Xen.

ad es.: Aesch. *Ag.* 471;

Clem. Al. *Strom.* 5,12,3

Plat. *Resp.* 3,399e;

- citazioni delle Sacre Scritture secondo i *compendia librorum di Biblia Sacra iuxta vulgatam versionem* [...], rec. et brevi app. instr. R. WEBER, Stutgardiae 1983³, p. XXXI, ma in corsivo e puntati,

ad es. *Canticum canticorum* 8,2 = Ct. 8,2

- citazione degli autori mediolatini secondo il *Mittellateinisches Wörterbuch. Bis zum ausgehenden 13. Jahrhundert*, [...], *Abkürzungs- und Quellenverzeichnisse*, München 1996²; per gli autori ed opere ivi non compresi:

prima citazione:

- Alcuin. *gramm.* (= *grammatica*, in *PL*, 101, coll. 849-902B);
- Galter. *Alex.* (= Galterus de Castellone *Alexandreis*: Galteri de Castellone *Alexandreis*, edidit M.L. COLKER, Patavii 1978);

citazioni successive:

- Alcuin. *gramm.* (= *grammatica*);
- Galter. *Alex.* (= Galterus de Castellone *Alexandreis*).

- citazione dei manoscritti:

prima citazione:

- Oxford, Bodleian Library, Laud. 78;

citazioni successive:

- Laud. 78

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

- **autori e curatori** in MAIUSCOLETTO (nome puntato; se più d'uno senza spazio tra le iniziali; cognome intero);

- monografie e miscellanee:

prima citazione:

M. BARATIN, *La naissance de la syntaxe à Rome*, Paris 1989, p. 321;

G. PASQUALI, *Arte allusiva*, in ID., *Pagine stravaganti*, introduzione di G. PUGLIESE CARRATELLI, I. *Pagine stravaganti vecchie e nuove. Pagine meno stravaganti*, Firenze 1968, pp. 275-282;

H.M. HINE, *Seismology and Vulcanology in Antiquity?*, in C.J. TUPLIN, T.E. RIHLL (edited by), *Science and Mathematics in Ancient Greek Culture*. With a foreword by L. WOLPERT, Oxford 2002, pp. 56-75: p. 58, n. 10;

H. PETRE, *Caritas. Étude sur le vocabulaire latin de la charité chrétienne*, Louvain 1948 («Spicilegium Sacrum Lovaniense» 22).

citazioni successive:

BARATIN, *La naissance*, cit. n. 00, p. 312;

PASQUALI, *Arte allusiva*, cit. n. 00, p. 280;

HINE, *Seismology*, cit. n. 00, p. 60

etc.

- articoli in rivista:

titoli di riviste d'ambito antichistico abbreviati secondo le sigle dell'«Année Philologique»;

titoli di riviste d'ambito medievale ed umanistico non reperibili nell'«Année Philologique» secondo le sigle di «Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)»;

titoli di riviste non comprese in questi due repertori indicati sempre per esteso

esempio di prima citazione:

L. RADERMACHER, *Vir bonus dicendi peritus*, «RhM» 57, 1902, p. 314;

V. FERA, *Un'antica ricerca di fonti liviane in un codice dell'Africa*, «ASNP» ser. 3, 19, 1989, pp. 251-255;

U. v. WILAMOWITZ-MÖLLENDORFF, *Phaeton*, «Hermes» 18, 1883, pp. 396-434: p. 402.

esempio di citazioni successive:

FERA, *Un'antica ricerca*, cit. n. 00, p. 255;

WILAMOWITZ-MÖLLENDORFF, *Phaeton*, cit. n. 00, p. 410;

etc.

- **voci di enciclopedie e dizionari** (e opere in più volumi):

Tbll IX 2,983,35-36;

RE XVIII 2,2107,53-63

ABBREVIAZIONI

- Per le opere, i manuali e gli strumenti di frequente consultazione si adotteranno le seguenti abbreviazioni:

P. CHANTRAINE, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque* = CHANTRAINE, *DELG*;

P. CHANTRAINE, *Grammaire homérique* = CHANTRAINE, *GH*;

Diccionario Griego-Español = *DGE*;

DU CANGE, *Glossarium mediae et infimae latinitatis* = DU CANGE, *Gloss.*;

A. ERNOUT-A. MEILLET, *Dictionnaire étymologique de la langue latine* = ERNOUT-MEILLET, *DELL*;

Ae. FORCELLINI, *Lexicon totius latinitatis* = FORCELLINI, *LTL*;

H. FRISK, *Griechisches Etymologisches Wörterbuch* = FRISK, *GEW*;

Grammatici Graeci = *GG*;

Grammatici Latini = *GL*;

R. KÜHNER-F. BLASS, *Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache* = KÜHNER-BLASS;

R. KÜHNER-B. GERTH, *Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache* = KÜHNER-GERTH;

C.T. LEWIS-C. SHORT, *A Latin Dictionary* = LEWIS-SHORT;

H.G. LIDDELL-R. SCOTT-H.S. JONES, *Greek-English Lexicon* = *LSJ*⁹;
Mittellateinisches Wörterbuch. Bis zum ausgehenden 13. Jahrhundert = *MLW*;
F. MONTANARI, *Vocabolario della lingua greca* = *GI*²;
Oxford Latin Dictionary = *OLD*;
Patrologiae cursus completus [...], accur. J.-P. Migne. *Series Graeca* = *PG*
Patrologiae cursus completus [...], accur. J.-P. Migne. *Series Latina* = *PL*
Realenciclopädie der klassischen Altertumswissenschaft = *RE*;
Reallexicon für Antike und Christentum = *RAC*;
E. SCHWYZER, *Griechische Grammatik* = SCHWYZER, *GG I*;
E. SCHWYZER-A. DEBRUNNER, *Griechische Grammatik* = SCHWYZER-DEBRUNNER, *GG II*;
Thesaurus Graecae linguae = *ThG*;
Thesaurus linguae Latinae = *ThLL*;
A. WALDE-J.B. HOFMANN, *Lateinisches etymologisches Wörterbuch* = WALDE-HOFMANN, *LEW*.
- Per le abbreviazioni delle principali collane o collezioni dei testi mediolatini (*Monumenta Germaniae historica*; *Corpus Christianorum. Series latina e Continuatio Mediaevalis*, ecc.) si farà sempre riferimento agli *Abkürzungs- und Quellenverzeichnisse* del *MLW* (= *Mittellateinisches Wörterbuch*), pp. 7-11

IMMAGINI

massimo di quattro immagini in formato jpeg; la stampa di tali immagini sarà in bianco e nero; qualora fosse necessaria la stampa a colori, preghiamo i Signori Collaboratori di darne chiaro e tempestivo avviso. Il formato di stampa definitivo sarà compreso entro i 12,5 cm x 17,9 cm.

Si rammenta che verranno inviate solo le prime bozze che dovranno essere restituite, entro breve tempo, o in scansione digitale a redazione.paideia@yahoo.it. Le seconde bozze, salvo casi eccezionali, saranno corrette dalla redazione.

Grazie per la collaborazione.