

NEL PROSSIMO VOLUME
LX (2005)

EMANUELA ANDREONI FONTECEDRO

Della materia dei sogni: l'illusione della vita. Virgilio come Shakespeare?

LUIGI BELLONI

«... gravi novelle ei reca...». Una scena d'annuncio dimenticata (G. Verdi - A. Ghislanzoni, Aida, atto I, scena I)

GIORGIO BERNARDI PERINI

Note a Fedro

CLAUDE CALAME

Le groupe choral tragique: rôles dramatiques et fonctions sociales

VITTORIO CITTI

A proposito di una "recente" edizione delle Coefore: alcune riflessioni di metodo

ALDO CORCELLA

Choriciana

GIOVANNI D'ANNA

La decima satira di Orazio

ALFREDO GHISELLI

Catull. 2, 9 tecum ludere... possem... Osservazioni sull'ottativo irreal pragmatico

GIANCARLO GIARDINA

Prop. 2, 26b, 23: una soluzione del problema testuale?

ISABELLA GUALANDRI

L'aurea lingua dei letterati: Ambrogio, Fulgenzio, Diogene Cinico (e Platone?)

GIOVANNI LAUDIZI

Tradilocum esse te iubeo (Sen. ep. 40, 14)

ALDO LUISI

Il vino nei poeti augustei

ITALO MARIOTTI

Sallustio, Catil. 46, 3

PAOLO MASTANDREA

Arnaldo da Brescia nel Ligurinus di Gunther von Pairis. I modelli epici antichi

GIANCARLO MAZZOLI

Un'immagine senecana: il sapiens come generis humani paedagogus

FRANCO MONTANARI

The Aristarchus project on line (www.aristarchus.unige.it). Electronic tools for classical philology

LUIGI MUNZI

Aldelmo, De virginitate 898

GUIDO PADUANO

Elettra e Amleto

RAFFAELE PERRELLI

Orazio e Tibullo a confronto in Carm. 1, 33: il dialogo con un elegiaco 'moderato'

EMILIO PIANEZZOLA

La tempesta e l'assedio. Ovidio, Metamorfosi XI 410-582

GIOVANNI SALANITRO

Gli Homerocontones: stato degli studi e prospettive di ricerca

CARLO SANTINI

I Fasti al femminile: un profilo di Gender

FRANCO SARTORI

I Deipnosofisti di Ateneo in recente traduzione italiana

LUIGI SPINA

Parrhesia e retorica: un rapporto difficile

FABIO STOK

Germanico nella Laus Pisonis?

ALFONSO TRAINA

Ancora forma e suono

VALERIA VIPARELLI

La parola e l'immagine: su Gellio (X 9) e la metafora

BRUNO ZUCHELLI

Sulla formazione di misericors/misericordia

LORIANO ZURLI

Su una Medea africana (Anth. Lat. 102 R. = 91 Sh. B.)